



## VERANSTALTUNGEN

### ERÖFFNUNG SAMSTAG, 3.6.2023, 18 UHR

DIE GROSSE findet 2023 im Kunstpalast und im NRW-Forum statt und wird vor dem NRW-Forum eröffnet. Begrüßung durch Ausstellungsleiter Michael Kortländer und Felix Krämer, Generaldirektor Kunstpalast und NRW-Forum. Es sprechen Oberbürgermeister Dr. Stephan Keller, Miriam Koch, Dezernentin für Kultur und Integration und Dr. Hildegard Kaluza vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft.

### MATINÉE SONNTAGS, 11.55 UHR

11.6.2023, KUNSTPALAST  
RALF BERGER: REVOLUTIONÄRE INSTITUTION

Unter einem großen quadratischen Tuch liegend, vollzieht der Künstler, live und doch verborgen vor dem Publikum, eine symbolische Umwälzung aller Werte. Nur durch einen, mit dem Tuch korrespondierenden, Video-Livestream erschließt sich dem Publikum diese Aktion. Dauer ca. 20–40 Minuten



© Revolutionäre Institution

18.6.2023, NRW-FORUM  
KÜNSTLERGESPRÄCH MIT JAN KOLATA  
Künstlergespräch mit dem Kunstpreisträger Jan Kolata vor seinen Werken. Dauer ca. 60 Minuten

25.6.2023, KUNSTPALAST  
UPCYCLE YOUR MIND – KLANGPERFORMANCE  
Nicola Schudy und Thilo Schölpen benutzen Klang und Skulptur, lassen Oszillatoren und Rauschgeneratoren mit Baumaterialien verschmelzen und folgen ihrer Spur – in sound and space. Dauer ca. 40 Minuten



© B. Mueller-Buesching

2.7.2023, KUNSTPALAST  
ELISABETH HEIL – PERFORMANCE

TürsteherInnen und Servicekräfte, Fragebögen oder Beratungsgespräche, Wegeleitungssysteme und Überwachungsmedien... sie strukturieren Alltag und Umwelt und sind Teil der Performances von Elisabeth Heil. Dauer ca. 45 Minuten



© Elisabeth Heil

### KINDERWORKSHOP 23./28.6.2023

Eintägiger Ferien-Workshop für Kinder von 7 bis 12 Jahren, am 23.06. oder 28.06.2023, jeweils von 10–15 Uhr. Anmeldung und weitere Infos zu den Workshops via Mail an Emmanuel Mir: e.mir@diegrosse.de

## SKULPTUREN IM AUßENBEREICH

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG  
DER STADTWERKE DÜSSELDORF

Die Installation der Kunstwerke im Außenbereich des Ehrenhofs wurde dank der Unterstützung der Stadtwerke Düsseldorf realisiert.

Stadtwerke  
Düsseldorf



Birgit Feike: Grenzfläche



Jonas Hohnke: ohne Titel (Brunnen II)



Sybille Berke\*: Wächter



David Mergelmeyer: Squad

# DIE GROSSE 2023

WWW.  
DIEGROSSE.DE

## 4.6.- 9.7.2023

# JAN KOLATA



© Ulrich Baatz

## KUNSTPREIS DER KÜNSTLER 2023

Jedes Jahr verleiht DIE GROSSE den Kunstpreis der Künstler. Der diesjährige Preisträger ist Jan Kolata. Sein Werk kann als Kompendium der Möglichkeiten der abstrakten Malerei gesehen werden. Kolatas große Formate entstehen auf dem Boden seines Lierenfelder Ateliers. Mithilfe von großen Pinseln, Boden- und Fensterwischern bearbeitet er in mehreren Schichten seine Bilder, die zwar komplex, jedoch nie unübersichtlich wirken. Mal ist der Duktus deutlich sichtbar, mal verschwindet die expressive Bewegung hinter einer monochromen Fläche. Auf der Suche nach dem Gleichgewicht zwischen Systematik und Inspiration, Analyse und Emotion, Kalkül und Zufall, entwickelt Jan Kolata ein Œuvre, das die Vielfalt der Abstraktion offenbart und als Hommage an sein Medium aufgefasst werden kann.

## SONDEREDITION

8 verschiedene Holzschnitt-Unikate, je 48 × 38 cm, gerahmt mit Museumsglas, 54 × 44 cm  
850 Euro



048.038.2016.A-02

048.038.2018.B-01

048.038.2016.B-02

# LARA KAISER

## FÖRDERPREISTRÄGERIN 2023

Was auf den ersten Blick sichtbar zu werden scheint, sind Räume. Ein Vorhang, ein einfacher Tisch in einem entleerten Raum, eine Zimmerecke, undurchsichtige Fenster oder Türen. Anschnitte alltäglicher Situationen werden Ausgangspunkt der Malerei. Oft bleibt vage, welcher Gegenstand gemeint ist, ist der Raum nur Anlass malerischer Vorgänge, die vielmehr das Licht betonen, Atmosphäre schaffen und den Blick in Bewegung setzen. Es geht um Dinge, die Sensibilität einfordern, die die Aufmerksamkeit auf die Eindrücke lenken, die in der Wechselwirkung zwischen Welt und Sehen entstehen und so in erster Linie die Elemente der Malerei befragen.

## SONDEREDITION

Bettdecken I-V, 2018, Unikate, Aquarell auf Papier  
ab 400 Euro



Abstract Issues, Öl auf Leinwand, 20 x 18 cm, 2022

# DAS KLEINE FORMAT

Unter dem Titel DAS KLEINE FORMAT zeigt der Verein zur Veranstaltung von Kunstausstellungen e.V. in einer eigens dafür eingerichteten Verkaufsfläche ausgewählte, kleinformatige Arbeiten (max. 40 × 50 cm) in einem Preissegment bis 800 Euro inklusive Rahmen. Zum Erwerb direkt in der Ausstellung!



© DIE GROSSE 2023 / C. Eggeiling

# KOOPERATIONEN

## KUNSTAKADEMIEKLASSE PROF. GONZALES-FOERSTER

In diesem Jahr wurde die Akademieklasse Prof. Gonzalez-Foerster eingeladen, den vorgesehenen Bereich zu bespielen. Die Studierenden werden u.a. eine Soundinstallation präsentieren.

## LORE-LORENTZ-SCHULE

Auch in diesem Jahr sind es wieder Schüler\*innen des 12. Jahrganges des Bildungsganges Gestaltungstechnische/r Assistent/in AHR, die mit der Planung und Durchführung einer Kampagne für DIE GROSSE 2023 beauftragt wurden. Vom 13.–18.06.2023 werden die Ergebnisse im Atrium des Kunstpalast zu sehen sein.

## WIM WENDERS GYMNASIUM

In diesem Jahr haben die Schüler\*innen der Einführungsphase, dem ersten Jahr der gymnasialen Oberstufe, einen nutzbaren Audioguide für DIE GROSSE selbst erarbeitet. Sie haben zwölf Künstler\*innen der Ausstellung ausgewählt, mit deren Arbeiten sie sich intensiv auseinandergesetzt haben. Die Kurztexte des Audioguides sind als Gedichte, innere Monologe, Dialoge oder als Interviews zu hören.

# FÜHRUNGEN

## KÜNSTLERFÜHRUNGEN

Viele Wege führen zur Kunst! Mit den Künstlerführungen zeigen wir bewusst einen subjektiven Weg zur Kunst auf. Künstlerinnen und Künstler führen Sie in einem rund 90-minütigen Rundgang durch die Ausstellung und stellen dabei auch Werke der Preisträger\*innen vor.

## ES FÜHREN

Thomas Graics, Michael Kortländer, Tine Bay Lührssen, Emmanuel Mir, Edith Oellers

## FÜR SCHULKLASSEN

Für Schülerinnen und Schüler von der 1. bis zur 13. Klasse bieten wir ein differenziertes, auf die Entwicklungsstufe der Kinder zugeschnittenes Angebot. Die Rundgänge durch die Ausstellung werden durch das kunstpädagogische Team vom Kunstpalast geführt.

## ÖFFENTLICHE KÜNSTLERFÜHRUNGEN

Samstag 16 Uhr und Sonntag 15 Uhr, 90 Min.,  
8 Euro pro Person zzgl. Eintritt

## EXKLUSIVE FÜHRUNGEN

Als Verein, Bürgergemeinschaft, Firma oder Institution können Sie eine Künstlerführung als Gruppe buchen und 90 Minuten durch die Ausstellung geführt werden. Gerne besprechen wir Ihren Wunsch und konzipieren Ihre exklusive Künstlerführung.

**BUCHUNGEN UND ANFRAGEN BITTE AN:  
VERKAUFSBUERO  
@DIEGROSSE.DE**

# INFOS

## ADRESSEN

Kunstpalast | Ehrenhof 4—5 | 40479 Düsseldorf  
NRW-Forum | Ehrenhof 2 | 40479 Düsseldorf

# EINTRITTSPREISE

Regulärer Eintritt 10 Euro  
Ermäßigter Eintritt 7 Euro  
Kinder bis 12 Jahre frei

# ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag—Sonntag 11—18 Uhr  
Donnerstag 11—21 Uhr  
Montag geschlossen

# KATALOGE

DIE GROSSE 2023 10 Euro  
Dokumentation »100 Jahre Große Kunstausstellung« 10 Euro  
Paket Katalog + Dokumentation 15 Euro

# KONTAKT

VEREIN ZUR VERANSTALTUNG VON KUNSTAUSSTELLUNGEN E.V.  
Sittarder Straße 5 | 40477 Düsseldorf  
info@diegrosse.de | www.diegrosse.de

VERKAUFSBÜRO DIE GROSSE  
0211-56 64 27 10 | verkaufsbuero@diegrosse.de

# IMPRESSUM

HERAUSGEBER Verein zur Veranstaltung von Kunstausstellungen e.V.  
AUSSTELLUNGSLEITUNG Michael Kortländer  
REDAKTION Astrid Meijerink, Angelika Freitag  
GESTALTUNG Morphoria.com